

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства**  
**«Живопись»**  
**на 2023 – 2024 учебный год**

Утверждаю  
 Директор МБУ ДО «ДШИ № 34»  
 Е.Ю. Бородкина  
 «31» августа 2023 г.



Нормативный срок обучения – 5лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                        |                   | Распределение по годам обучения |                                   |                                      |           |           |           |           |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|  |  |                               |                        | Трудоемкость в часах         | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия                   | Индивидуальные занятия | Контрольные уроки | Зачеты                          | Экзамены                          | 1-й класс                            | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс |
|  |  |                               |                        |                              |                      |                   |  |                        |                   |                                 |                                   | Количество недель аудиторных занятий |           |           |           |           |
|  |  |                               |                        |                              |                      |                   |  |                        |                   |                                 |                                   | 33                                   | 33        | 33        | 33        | 33        |
| 1  | 2  | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8  | 9                      | 10                | 11                              | 12                                | 13                                   | 14        | 15        |           |           |
|  | <b>Структура и объем ОП</b>  | <b>4360</b>                   | <b>2029,5</b>          | <b>2330,5</b>                |                      |                   |  |                        |                   |                                 |                                   |                                      |           |           |           |           |
|  | <b>Обязательная часть</b>  | <b>3436</b>                   | <b>1567,5</b>          | <b>1868,5</b>                |                      |                   |  |                        |                   |                                 | <b>Недельная нагрузка в часах</b> |                                      |           |           |           |           |
| <b>ПО.01.</b>  | <b>Художественное творчество</b>                                       | <b>2772</b>                   | <b>1353</b>            | <b>1419</b>                  |                      |                   |  |                        |                   |                                 |                                   |                                      |           |           |           |           |
| ПО.01.УП.01.   | Рисунок  | 990                           | 429                    |                              | 561                  |                   | 1,3,5,7,9                                | 10                     | 2,8               | 3                               | 3                                 | 3                                    | 4         | 4         |           |           |
| ПО.01.УП.02.   | Живопись   | 924                           | 429                    |                              | 495                  |                   | 1,3,5,7,9                                | 10                     | 2,8               | 3                               | 3                                 | 3                                    | 3         | 3         |           |           |
| ПО.01.УП.03.   | Композиция станковая   | 858                           | 495                    |                              | 363                  |                   | 1,3,5,7,9                                | 2,4,8,10               | 6                 | 2                               | 2                                 | 2                                    | 2         | 3         |           |           |
| <b>ПО.02.</b>  | <b>История искусств</b>  | <b>462</b>                    | <b>214,5</b>           | <b>247,5</b>                 |                      |                   |  |                        |                   |                                 |                                   |                                      |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.01.   | Беседы об искусстве  | 66                            | 16,5                   | 49,5                         |                      |                   | 1  | 2                      |                   | 1,5                             |                                   |                                      |           |           |           |           |
| ПО.02.УП.02.   | История изобразительного искусства                                     | 396                           | 198                    | 198                          |                      |                   | 3-5,7-9                                  | 10                     | 6                 |                                 | 1,5                               | 1,5                                  | 1,5       | 1,5       |           |           |

|  |                                    |      |        |        |  |          |    |     |                          |      |      |      |      |
|--|------------------------------------|------|--------|--------|--|----------|----|-----|--------------------------|------|------|------|------|
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:                               |                                    |      |        | 1666,5 |  |          |    | 9,5 | 9,5                      | 9,5  | 10,5 | 11,5 |      |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям:                             |                                    | 3234 | 1567,5 | 1666,5 |  |          |    | 17  | 19                       | 19   | 21   | 22   |      |
| ПО.03.   | Пленэрные занятия                  | 112  |        | 112    |  |          |    |     |                          |      |      |      |      |
| ПО.03.УП.01  | Пленэр                             | 112  |        | 112    |  | 2,4,6,10 | 8  |     | 16                       | 28   | 28   | 28   | 12   |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:                               |                                    |      |        | 1778,5 |  |          |    |     |                          |      |      |      |      |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям:                             |                                    | 3346 | 1567,5 | 1778,5 |  |          |    |     |                          |      |      |      |      |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: |                                    |      |        |        |  | 26       | 10 |     |                          |      |      |      |      |
|  |                                    |      |        |        |  | 36       |    | 6   |                          |      |      |      |      |
| В.00.  | Вариативная часть                  | 924  | 462    | 462    |  |          |    |     |                          |      |      |      |      |
| В.00.УП.01   | Декоративно-прикладное искусство   | 660  | 330    | 330    |  | 1-9      | 10 |     | 2                        | 2    | 2    | 2    | 2    |
| В.00.УП.02.  | Композиция станковая               | 264  | 132    | 132    |  |          |    |     | 1                        | 1    | 1    | 1    |      |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:                          |                                    |      |        | 2240,5 |  |          |    |     | 12,5                     | 12,5 | 12,5 | 13,5 | 13,5 |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:                        |                                    | 4270 | 2029,5 | 2240,5 |  |          |    |     | 23                       | 25   | 25   | 27   | 26   |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:                       |                                    |      |        |        |  | 35       | 11 |     |                          |      |      |      |      |
|  |                                    |      |        |        |  | 46       |    | 6   |                          |      |      |      |      |
| К.04.00.   | Консультации                       | 90   |        | 90     |  |          |    |     | Годовая нагрузка в часах |      |      |      |      |
| К.04.01.   | Рисунок                            |      |        | 25     |  |          |    |     | 3                        | 3    | 3    | 8    | 8    |
| К.04.02.   | Живопись                           |      |        | 21     |  |          |    |     | 3                        | 3    | 3    | 6    | 6    |
| К.04.03  | Композиция станковая               |      |        | 31     |  |          |    |     | 3                        | 3    | 6    | 3    | 16   |
| К.04.04.   | Беседы об искусстве                |      |        | 1,5    |  |          |    |     | 1,5                      |      |      |      |      |
| К.04.05.   | История изобразительного искусства |      |        | 1,5    |  |          |    |     |                          |      |      |      | 1,5  |
| К.04.06  | Декоративно-прикладное искусство   |      |        | 10     |  |          |    |     | 2                        | 2    | 2    | 2    | 2    |
| Всего в год  |                                    |      |        |        |  |          |    |     | 10,5                     | 9    | 12   | 17   | 31,5 |

| А.05.00.                       | Аттестация                         | Годовой объем в неделях |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
|--------------------------------|------------------------------------|-------------------------|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|---|
|                                |                                    |                         |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| ПА.05.01.                      | Промежуточная (экзамены)           | 4                       |  |  |  |  |  |  |   |   | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02.                      | Итоговая аттестация                | 2                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 2 |
| ИА.05.02.01.                   | Композиция станковая               | 1                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| ИА.05.02.02.                   | История изобразительного искусства | 1                       |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |
| <b>Резерв учебного времени</b> |                                    | <b>5</b>                |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:  
 групповые занятия — от 11 человек;  
 мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
3. Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года: 1 класс – 1 неделя в июне (16 часов), со 2 по 4 классы – 1 неделю в сентябре (в объеме 12 часов), 1 неделю в июне (в объеме 16 часов). В 5 классе – 1 неделю в сентябре (в объеме 12 часов). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 1 класс – 16 часов, 2-4 классы – по 28 часов в год, 5 класс – 12 часов.
4. В учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ самостоятельно определяет наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной ОУ формой контроля (контрольным уроком или зачетом)
5. Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации проводятся рассредоточено в течение учебного года либо в счет резерва учебного времени.
6. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:  
 По учебным предметам *обязательной части* объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:  
 «Рисунок»- 1 класс – 2 часа; 2 - 3 классы - по 2,5 часа в неделю; 4 – 5 классы по 3 часа в неделю;  
 «Живопись» – 1 класс – 2 часа; 2 - 3 классы - по 2,5 часа в неделю; 4 – 5 классы по 3 часа в неделю;  
 «Композиция станковая» – 1 - 5 классы - по 3 часа в неделю;  
 «Беседы об искусстве» – 1 класс - 0,5 часа в неделю;  
 «История изобразительного искусства» – со 2 по 5 классы по 1,5 часа в неделю;  
 По предметам *вариативной части*:  
 «Декоративно-прикладное искусство» - со 2 по 5 классы по 2 часа в неделю;  
 «Композиция станковая» – с 1 по 4 классы по 1 часу в неделю.